

Werkverzeichnis Vinzenz Goller

Werke	Verlag/Aufbewahrung
WERKE FÜR BLÄSER	
Zwei Fanfaren für elf Bläser über Themen von Anton Bruckner	Universal
Fanfaren zu festlichen Anlässen	
Heft I: für vier Trompeten	Doblinger
Heft II: für vier Hörner	Doblinger
Zwei Tonstücke für sechs Bläser (Turmblasen)	Universal
Drei Tonstücke für Orgel, zwei Trompeten und zwei Posaunen op. 103	
Sursum corda, Ite Missa est, Alleluja	Böhm
Christ ist erstanden - Alleluja	
Festliches Postludium für 2 Trompeten, 2 Hörner, Posaune und Orgel	Böhm
VOKALWERKE MIT BLÄSERBEGLEITUNG	
Stephans-Messe op. 8 für gem. Chor, Orgel und vier Blechbläser	Coppenrath
Loreto-Messe op. 25 für gem. Chor, Orgel und Blechbläser	Coppenrath
Aloisius-Messe op. 34 für gem. Chor, Orgel und Blechbläser	Coppenrath
Oster-Tedeum op. 94 für gem. Chor, Orgel und sechs Bläser	Böhm
Ecce sacerdos op. 75 c für gem. Chor und sieben Bläser	Coppenrath
Der Heiland ist erstanden! Auferstehungschor für Sopran, Alt, Tenor und Bass mit Begleitung von 2 Trompeten und 2 Posaunen	Coppenrath
Tu es Petrus op. 37 Motette für vierst. Männerchor und 4 Posaunen	Coppenrath
Te Deum Laudamus op. 50 Hymnus für gem. Chor und vier Posaunen	Pustet
Requiem op. 70 für gem. Chor, Orgel und Bläser	Böhm
Papstlied aus „Festchöre und Kantaten“ op. 96 Nr. 8	
für Volkschor und sieben Bläser	Böhm
Requiem op. 105 für Männerchor, 2 Hörner und 2 Posaunen	Böhm
Messe zu Ehren des hl. Leopold op. 106 für gem. Chor, 2 Trompeten, 2 Waldhörner, 2 Posaunen und Orgel (seit 1942 verschollen)	
Missa-Anno Santo op. 111 für gem. Chor, Orgel, 2 Klarinetten, 2 Hörner, 2 Posaunen	Styria
Musik zum Thierseer-Passions-Spiel (1935) für Soli, Chor und Blasorchester nach einem Text von Dr. Jakobus Reimer, O. S. B., Seitenstätten.	Ms.