

Werkverzeichnis Sepp Thaler

Werk	Form	Verlag/Aufbewahrung
Die Etsch (1969)	Dreiteiliges Werk	Halter
Dolomitenzauber (1957)	Ouvertüre	Helbling
Konzertouvertüre in Es-Dur (1961)	Ouvertüre	Helbling
Märchenland (1963)	Ouvertüre	Helbling
Südtiroler Land (1969)	Ouvertüre	Helbling
Bergfahrt (1980)	Ouvertüre	Inntal
Präludium heroicum (1961)		Grosch
Intrada brevis (1961)		Milgra
Festliche Intrade (1967)		Helbling
Der große Tag (1973)	Festliches Vorspiel	Helbling
Festlicher Auftakt (1976), auch für Bläserquartett		Ms.
Südtiroler Heimatlied (1978), Bearbeitung: Sepp Thaler		Helbling
Bad Wiessee-Fanfare (1980)		Inntal
Dolomiten sagen (1975), Suite in drei Sätzen	Suite	Inntal
Aus der Jugendzeit (1979)	Suite	
Kleine Suite in drei Sätzen		Ms.
Melodien aus Tirol (1960)	Potpourri	Helbling
Auf tirolerischen Almen (1974)	Potpourri	Helbling
Etschlandklänge (1975)	Potpourri Helbling	
Musik in Dur und Moll - Aus Nord- und Südtirol (1983)	Potpourri	Helbling
Am schönen Kalterersee (1971)	Walzer	Helbling
Liebe auf den ersten Blick (1976)	Walzer	Helbling
Urlaub in Südtirol (1981)	Walzer	Comes
Max und Moritz (1958), für 2 Trompeten oder 2 Flügelhörner und Blasmusik)	Polka	Bohne
Konzertpolka (1977), für Tenorhorn und Blasmusik)	Polka	Inntal
Variationen über das Wiegenlied (1977), für Klarinette und Blasmusik		Ms.
Die lustigen Mainzelmännchen Rheinländer, für 2 Trompeten oder Flügelhörner und Blasmusik		Ms.
Elegische Fantasie (1983), für Horn in Es oder Tenorhorn in B und Blasmusik		Ms.
Zwei Trauermärsche (1960)		Helbling
Requiem für Blasorchester (1961)		Helbling
Religiöser Marsch (1962)		Hornof
Unser Gotteslob (1966), Bearbeitung: Sepp Thaler		Helbling
Harmoniemesse (1973)		Helbling
Drei Prozessionsmärsche (1974), Teile aus der Harmoniemesse	Prozessionsmarsch	Helbling
Am Freundesgrab (1981)	Trauermarsch	Inntal
Zur ewigen Ruh´	Trauermarsch	Ms.
Innsbrucker Jungschützen (1952)	Marsch	Ruh
Tirolerbuam (1953)	Marsch	Helbling

Bläserparade (1957)	Marsch	Ruh
Musikantentreue (1957)	Marsch	Milgra
Mein schönes Alpenland (1958)	Marsch	Helbling
In treuer Freundschaft (1958)	Marsch	Milgra
Südtiroler Musikanten (1958)	Marsch	Milgra
Schloß Leuchtenburg (1960)	Marsch	Helbling
Alpenglühn (1960)	Marsch	Helbling
Mein Vorarlberg (1963)	Marsch	Milgra
Mein Heimatland (1966)	Marsch	Bauer
Ungarischer Marsch (1966), „Eljen Puskas“	Marsch	Bauer
Mein schönes Südtirol (1968)	Konzertmarsch	Helbling
Luis Trenker-Marsch (1972)	Marsch	Helbling
Sieger-Ehrung (1975) („Gustav-Thöni-Marsch“)	Marsch	Helbling
Gruß an Innichen (1976)	Marsch	Inntal
Frohes Wiedersehen (1980)	Marsch	Inntal
Laimburger-Marsch (1980)	Marsch	Helbling
Bad Wiessee (1981)	Marsch	Inntal
Schloß Runkelstein ()	Marsch	Milga

Im Manuskript liegen von Sepp Thaler noch folgende Märsche vor: Helmuth-Valtinger-Marsch, Peter-Sigmair-Marsch, Überetscher Buam-Marsch (für die Bürgerkapelle Kaltern komponiert), Schloß Sigmundskron (Konzertmarsch), Roland-Riz-Marsch, Schloß Auer-Marsch (Robert von Fioreschy gewidmet), Südtiroler Feuerwehr-Marsch, Untermaiser Feuerwehr-Marsch, Fahnen-Marsch (Konzertmarsch), Gruß aus Auer-Marsch, Franz-Josef-Strauß-Marsch, Gratscher Jubiläumsmarsch, Pustaklänge-Marsch (Ungarischer Marsch).