

PRESSETEXT
SYMPHONIC WINDS 2020 & Katharina Königsfeld & Jakob Spahn

An Symphonic Winds, diesem außergewöhnlichen aus rund 50 Musikern bestehenden Auswahlblasorchester, erfreuten sich in den letzten 30 Jahren seines Bestehens bei rund 120 gegebenen Konzerten weit über 60.000 Konzertbesucher.

Die Konzertreihe im Dezember beinhaltet Konzerte in den attraktivsten Austragungsorten Südtirols: Toblach (Grand Hotel), Bozen (Konzerthaus) und Meran (Kursaal).

Das unter der künstlerischen Leitung von Alexander Veit stehende Blasorchester Symphonic Winds wird heuer gemeinsam mit der deutschen Pianistin Katharina Königsfeld auf den Südtiroler Konzertbühnen zu hören sein.

Katharina Königsfeld gilt auf Grund ihrer atemberaubenden Technik und charismatischen Interpretationen als eine der größten weiblichen Künstlerinnen ihrer Generation.

*Die Pianistin Katharina Königsfeld
ist Deutschlands neue Klassik-Hoffnung!*

Die Pianistin Katharina Königsfeld entdeckte bereits im Alter von 6 Jahren ihre Leidenschaft für das Klavier und die Orgel. Sie studierte sowohl Klavier, als auch Orgel im künstlerischen Hauptfach bei Prof. A. von Arnim und Prof. R. M. Stangier an der Folkwang Universität der Künste, Essen.

Einige Stationen ihrer regen Konzerttätigkeit stellen die Philharmonie Essen, das Konzerthaus Dortmund, sowie die Jahrhunderthalle Bochum im Rahmen des renommierten Klavierfestival Ruhr und das Oratorio S. Caterina in Cervo, Italien dar. Mit der Sopranistin Meike Albers verbindet sie seit 2008 eine enge Zusammenarbeit. Gemeinsam arbeiteten sie mit Musikergrößen wie Justus Zeyen, Jan Philip Schulze, Christoph Eschenbach und Matthias Goerne. Mit der Geigerin Marie Claudine Papadopoulos und dem Cellisten Alexandre Vay bildet sie das Trio `Klassik3.0`. Seit 2017 arbeitet Katharina mit dem Produzenten Bill Sathrum zusammen und schrieb mit ihm u.a. die Filmmusik für `HOAM`.

Mit dem Produzenten und Schlagzeuger Affe Maria lotet sie neue musikalische Möglichkeiten aus und ist mit ihrem Programm `Piano Fantasy` ein gern gesehener Gast auf internationalen Bühnen. Im Jahr 2018 übernahm sie die Künstlerische Leitung der Internationalen Orgelakademie Kitzbühel. Katharina Königsfeld ist seit 2014 exklusiv bei Sony Classical unter Vertrag.

Jakob Spahn ist Preisträger zahlreicher nationaler und internationaler Wettbewerbe. Beim ARD-Wettbewerb 2010 in München wurde er mit dem Sonderpreis der „Alice-Rosner-Foundation“ ausgezeichnet. Im Anschluss an seine zweijährige Zeit als Stipendiat der „Karajan-Akademie“ bei den Berliner Philharmonikern wurde er 2011 als Solocellist der Bayerischen Staatsoper in München engagiert.

Konzertreisen führten ihn durch Europa, Asien, Nord-und Südamerika; Als

Kammermusiker ist er mit dem Scharoun Ensemble und renommierten Künstlern wie u.a. Leonidas Kavakos, Heinz Holliger, Mitsuko Uchida und Lang Lang aufgetreten. Als Solist konzertierte er u.a. mit dem Wiener Concert Verein, der Sinfonia Iuventus Warschau, der Russischen Kammerphilharmonie St. Petersburg, dem Bayerischen Staatsorchester, u.a.

Als Professor lehrt er an der Musikhochschule Nürnberg und gibt regelmäßig Meisterkurse bei Festivals wie der „Academie Internationale de Nice“, der Sommerlichen Musikakademie Hamburg und der Celloakademie Rutesheim.

KONZERTTERMINE SYMPHONIC WINDS 2020			
Samstag 19. Dezember 2020	Toblach	Euregio Kulturzentrum Toblach	20:00
Sonntag 20. Dezember 2020	Bozen	Konzerthaus	20:00
Samstag 26. Dezember 2020	Meran	Kursaal	20:00

KARTENVORVERKAUF

Für das Konzert in Toblach: ab Montag 02. November von Mo – Fr 9:00 – 12:30 und 14:00 – 16:00 Uhr im Euregio Kulturzentrum Toblach, Dolomitenstraße 41, Tel. 0474 976151 oder unter www.kulturzentrum-toblach.eu

Für die Konzerte in Bozen und Meran: ab Mittwoch 09. Dezember bis einschließlich Mittwoch 23. Dezember jeweils Mo – Fr von 17:00 – 19:00 telefonisch unter 349 6200772. Sa 12.12. und Sa 19.12. jeweils von 9:00 - 12:00 im Kartenvorverkaufsbüro Meran, Freiheitsstraße 29, Tel. 0473 496030.

Für das Konzert in Toblach Restkarten am Tag des Konzertes ab 18:00 unter 0474 976151.

Für das Konzert in Bozen Restkarten am Tag des Konzertes ab 18:00 unter 0471 301 783.

Für das Konzert in Meran Restkarten am Tag des Konzertes ab 18:00 unter 0473 496 030.