



# Einstiegslehrgang Dirigieren 2026

**Termin:**

Phase 1:	Phase 2:
30. Jänner (Fr. abends) bis	15. Mai (Fr. abends) bis
01. Februar (So. mittags)	17. Mai (So. mittags)

**Ort**

wird abhängig von den eingehenden Anmeldungen festgelegt.

**Referent:**

Philipp Kufner, Sigisbert Mutschlechner

**Teilnahmegebühr:** 50 €

**Anmeldung:** Innerhalb 15. Jänner 2026 über das VSM-Office/VSM APP

Dirigieren fasziniert – und stellt zugleich hohe Anforderungen. Doch wie beginnt man eigentlich diesen spannenden Weg? Für alle Interessierten, die in die Welt des Dirigierens eintauchen möchten, aber keinen regelmäßigen Unterricht besuchen können, bietet der Verband Südtiroler Musikkapellen einen kompakten Einstiegslehrgang über zwei Wochenenden an.

Diese Fortbildung richtet sich an Musikantinnen und Musikanten, die mit dem Gedanken spielen, eine Kapellmeisterausbildung zu beginnen, aber zunächst unverbindlich erste Erfahrungen sammeln möchten. In Zusammenarbeit mit den Lehrkräften der Landesmusikschulen vermittelt dieser Grundkurs praxisnahe Einblicke in das Dirigieren und in die Arbeit eines Kapellmeisters oder einer Kapellmeisterin – stets mit dem Blick auf die Realität in unseren Musikkapellen.

## INHALTE

- Erste Schritte in der Dirigiertechnik
- Grundlagen der Probenarbeit
- Rolle und Aufgaben einer musikalischen Leitung
- Einblick in die Partiturarbeit
- Tipps zur Selbstorganisation und Vorbereitung
- Austausch mit erfahrenem Referenten: innen aus der Praxis
- Reflexion der eigenen Eignung und nächsten Schritte

Ziel des Lehrgangs ist es, auf motivierende Weise Interesse zu wecken, Potenziale zu entdecken und erste Kompetenzen zu vermitteln – ein Angebot für jene, die sich vorstellen können, einmal die musikalische Verantwortung in einer Kapelle zu übernehmen.

Einfach reinschnuppern, ausprobieren und herausfinden, ob das Dirigieren der eigene Weg sein könnte!

**Einfach reinschnuppern, ausprobieren und herausfinden, ob das Dirigieren der eigene Weg sein könnte!**

## LEBENSLAUF Philipp Kufner (1976), Mering (Bayern)



Philipp Kufner absolvierte seine Studien in klassischem Dirigieren, Blasorchesterleitung, Klavier und Posaune in Linz und Augsburg.

Einen großen Teil seiner beruflichen Tätigkeit nimmt die Arbeit mit verschiedensten Formationen im Orchesterbereich, sowohl mit Sinfonie- als auch mit Blasorchestern ein. Gleichberechtigt stehen sich hier die Arbeit mit Laienorchestern und professionellen Ensembles gegenüber. Gastdirigate führten und führen ihn nach Österreich, Italien, Tschechien, Frankreich und Ungarn. Im Blasorchesterbereich arbeitete er unter anderem mit dem Polizeiorchester Bayern, dem Bundespolizeiorchester München und dem Landesblasorchester Baden-Württemberg.

Ein besonderes Anliegen ist Kufner die Aus- und Weiterbildung von Dirigentinnen und Dirigenten. In zahlreichen Workshops Erfahrungen zu vielen Themen der Orchesterleitung weiter.

Außerdem ist er international als Juror für Wertungsspiele und Dirigentenwettbewerbe tätig.

Kufner ist künstlerischer Leiter der Süddeutschen Bläserphilharmonie und arbeitet ebenfalls als Musiklehrer an zwei großen Musikschulen in Bayern.

## LEBENSLAUF Sigisbert Mutschlechner (1977), Olang (Südtirol)



Geboren 1977 und wohnhaft in Olang, studierte er am Tiroler Landeskonservatorium Schlagwerk bei Norbert Rabanser und Wolf-Dieter Köhler sowie Orgel bei Peter Waldner und Reinhard Jaud. Ergänzend absolvierte er den Lehrgang für Blasorchesterleitung bei Florian Pedarnig sowie das Bachelorstudium in Blasorchesterleitung und Instrumentation für Blasorchester bei Thomas Doss am Konservatorium „Claudio Monteverdi“ in Bozen.

Internationale Meisterkurse u. a. bei Gert Buitenhuis, Alex Schillings, Franco Cesarini und Oliver Waespi rundeten seine Ausbildung ab.

Bis September 2024 unterrichtete er an der Musikschule Bruneck die Fächer Schlagwerk und Kapellmeisterausbildung. Seit 1. September 2025 ist er Direktor des Euregio Kulturzentrums Gustav Mahler in Toblach und seit 2012 Kapellmeister der Musikkapelle Toblach. Zudem war er von 2004 bis 2009 Bezirkskapellmeister im Bezirk Bruneck sowie von 2007 bis 2019 Landeskapellmeister des Verbandes Südtiroler Musikkapellen.

Er initiierte die Kapellmeisterausbildung an den Musikschulen in Südtirol und leitete über viele Jahre die Südtiroler Dirigentenwerkstatt sowie verschiedene Coachingprogramme. Als Komponist zahlreicher Auftragswerke, langjähriger Organist der Pfarrei Olang und Dirigent mehrerer Auswahlorchester – seit 2019 musikalischer Leiter des Jugendblasorchesters Bozen und des Blasorchesters 40+ – ist er zudem international konzertant tätig.



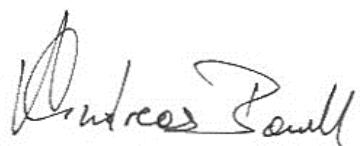
## ANMELDUNG

Innerhalb 15. Jänner 2026 über das VSM-Office/VSM APP

Wir freuen uns auf eine rege Teilnahme.



Michael Vikoler  
Verbandskapellmeister



Andreas Bonell  
Verbandsgeschäftsführer