FASZINATION Blasmusik

VERBAND SÜDTIROLER MUSIKKAPELLEN

GEGRÜNDET 1948

SÜDTIROLER JUGEND-BLASORCHESTER 2024

Samstag, 13. bis

Sonntag, 21. Juli 2024

im Gamperheim in Schlanders

Vorspiel für Neumitglieder

2. April 2024 in der Musikschule Eppan

Anmeldung

Innerhalb **29. Februar 2024** über das VSM Office

Bitte im Notizfeld vermerken, ob man Neumitglied ist!

Kursbeitrag

300 €/Teilnehmer

ALLGEMEINES

Liebe Jungmusikantinnen und Jungmusikanten!

Wir laden euch alle recht herzlich ein, heuer wieder bei der Orchesterwoche des Südtiroler Jugendblasorchesters in Schlanders teilzunehmen.

Auch in diesem Jahr liegt die musikalische Leitung des Orchesters in den bewährten Händen von Karl Geroldinger aus Oberösterreich. Es unterrichtet euch ein renommiertes Referententeam. Zudem wird in diesem Jahr ein Mentaltrainer verschiedene Workshops mit euch durchführen.
Die organisatorische Leitung haben Verbandsjugendleiter-Stellvertreterin Valeria Sullmann und Verbandsjugendleiter-Stellvertreter Hannes Schrötter inne.

Lebenslauf von Karl Geroldinger

Nach dem Trompetenstudium am Brucknerkonservatorium Linz und dem Lehramt für Musikerziehung trat Karl Geroldinger seine erste Stelle als Trompetenlehrer an der Landesmusikschule Schärding an. 1986 wurde er zum Direktor der Landesmusikschule Ried berufen, die er 10 Jahre lang leitete und für deren Weiterentwicklung er wesentliche Impulse setzte.
Seit 1995 ist er als Direktor des Oberösterreichischen Landesmusikschulwerks Motor für die international vielbeachtete Entwicklung des Musikschulwesens in Oberösterreich. Schon in seinen Jugendjahren beschäftigte er sich mit der Orchesterarbeit, indem er die Jugendkapelle in seinem Heimatort aufbaute, bevor er die Leitung des Musikvereins Enzenkirchen übernahm. Zahlreiche 1. Preise bei Orchesterwettbewerben wie z.B. Riva del Garda, Split, Prag sind Zeugnis für inzwischen bereits 30 Jahre qualitätsvolle Aufbauarbeit.
Als Trompetenlehrer gründete er das Schülerblasorchester Schärding, als Direktor der Landesmusikschule Ried das Schülerblasorchester Ried, aus dem sich das Sinfonische Blasorchester Ried entwickelte. Dieses Orchester ist unter seiner Leitung zu einem Aushängeschild der österreichischen Blasmusik geworden. Zahlreiche 1.Preise bei internationalen Wettbewerben in Kerkrade, Valencia, München, Rostock…, und bei nationalen Wettbewerben in Vöcklabruck und Grafenegg sind eindrucksvolle Beispiele dafür. Im Jahr 2010 dirigierte er die Europäische Jugendbrassband und er leitete von 2012 bis 2022 sehr erfolgreich die Jugendbrassband Oberösterreich.
Für sein kulturelles Wirken wurde Karl Geroldinger von Land und Bund bereits mehrfach ausgezeichnet.

Karl Geroldinger dirigierte das Südtiroler Jugendblasorchester vom Gründungsjahr 2005 an bis 2008.
Insofern ist die Übernahme des Dirigats auch ein Heimkommen in die begeisternde Musikwelt Südtirols.

ACHTUNG für die NEUANMELDUNGEN

Für Neuanmeldungen erfolgt die Zulassung zum Orchester nach einem Vorspiel, welches am **2. April 2024 ab 09:00 Uhr** in der Musikschule in Eppan stattfindet. Für das Vorspiel ist ein aussagekräftiges Werk aus der Standardliteratur des jeweiligen Instruments (ab Gold-Niveau) vorzubereiten, zum Beispiel: ein oder mehrere Sätze eines Solokonzerts, eine Sonate oder eine Etüde.

Hinweis für Schlagwerker: Wir bitten um die Vorbereitung von zwei Werken, dabei müssen zwei der folgenden Kategorien abgedeckt werden: Snare Drum, Drum Set, Mallets, Pauken. Eine Klavierbegleitung ist nicht verpflichtend und muss gegebenenfalls selbst organisiert werden.

Jene von euch, die bereits in den vergangenen Jahren Mitglied des SJBO waren, brauchen das Vorspiel nicht mehr zu absolvieren.

PROGRAMM

Die Termine, Arbeitsphasen und Konzerte sehen für 2024 folgendes vor:

Orchesterwoche: **Samstag, 13. Juli** bis **Sonntag, 21. Juli 2024** im Gamperheim in Schlanders.

Konzert: Freitag, 19. Juli in Schlanders

Konzert: Samstag, 20. Juli in Olang

Konzert: Sonntag, 21. Juli in Bozen

Die jungen Musiker*innen arbeiten mit erfahrenen Dozenten aus dem In- und Ausland und lernen in Register- und Orchesterproben sinfonische Blasmusikliteratur von höchster künstlerischer Qualität kennen.

ANMELDUNG

- Für die Teilnahme an dieser Orchesterwoche werden ausgebildete Musiker*innen von 16 bis 30 Jahren, mit Goldniveau sowie Musikstudenten und Absolventen von Konservatorien und Hochschulen, aufgenommen.
- Die **Anmeldung** kann bis zum 29. Februar 2024 über das Mitgliederverwaltungsprogramm VSM-Office erfolgen. Einen Zugang für die Anmeldung muss der Jugendleiter oder EDV-Referent eurer Musikkapelle haben.
- Die **Teilnahmegebühr** beträgt pro Teilnehmer 300,00 Euro (inklusive Unterbringung und Verpflegung).
- **Die Kursgebühren von 300,00 Euro pro Teilnehmer werden nach der Kurswoche mit einer Lastschrift an die Kapellen verrechnet und mittels dem Einzugs-Verfahren SDD eingehoben.**

Es zeichnen mit musikalischen Grüßen

Hannes Schrötter	Valeria Sullmann	Andreas Bonell
Verbandsjugendleiter-Stellvertreter	Verbandsjugendleiter-Stellvertreterin	Verbandsgeschäftsführer