

Ausbildungskonzept „Musik in Bewegung“

Die Fachgruppe „Musik in Bewegung“, bestehend aus den Bezirksstabführern und deren Stellvertretern, bemüht sich seit 1996, ihren Fachbereich zu einem wichtigen und eigenständigen Bestandteil der Blasmusik zu gestalten. Die umfangreichen Ausbildungsangebote verfolgen das Ziel, die Qualität der Musik in Bewegung landesweit zu steigern und die Ausführung zu vereinheitlichen.

Ausbildungsstufen

a) Grundkurs (für Anfänger)

1. Einheit (**3 Stunden**)

- Allgemeine Einführung und Aufgaben zum Amt des Stabführers
- Erlernen der einfachen Kommandos und Stabzeichen

2. Einheit (**3 Stunden**)

- Allgemeine Richtlinien
- Marschaufstellung
- Marschmusik am Stand und in Bewegung

3. Einheit (**3 Stunden**)

- Detaillierte Einführung: Stabzeichen
- Detaillierte Einführung: Kommandos und deren Ausführung
- Trageweise der Instrumente

4. Einheit (**3 Stunden**)

- Zeichengebung Abfallen und Aufmarschieren
- Zeichengebung Breite Formation und Große Wende
- Nachbesprechung und abschließender Wissens-Check

b) Aufbaukurs (für Absolventen des Grundkurses und Stabführer mit wenig Erfahrung)

3 Einheiten (je ca. 3 Stunden)

- Wiederholung und Vertiefung der Inhalte des Grundkurses
 - Vorbereitung der praktischen Probe
- Ausbildungsinhalte praktischer Teil mit Übungskapelle:*
- Marschaufstellung
 - Trageweise der Instrumente
 - Marschmusik am Stand und in Bewegung
 - Verschiedene Arten des Abmarschierens
 - Halten und Abmarschieren während des Spiels
 - Grundzüge der Schwenkung
 - Abfallen und Aufmarschieren
 - Breite Formation
 - Die große Wende
 - Trauer und Prozessionsmarsch
 - Praxisempfehlungen für Teilnehmer und Übungskapellen
 - Nachbesprechung und abschließender Wissens Check

Grundsätzlich stellt sich jede Kapelle, die einen Teilnehmer entsendet, für die Praxiseinheiten als Übungskapelle mit der erforderlichen Anzahl an Musikanten zur Verfügung. Die jeweiligen Termine werden nach Absprache innerhalb der Teilnehmer und der Musikkapellen festgelegt.

c) Abschlusskurs (für Absolventen des Aufbaukurses und Stabführer mit Erfahrung)

1. Einheit **(3 Stunden)**

- Führungsaufgaben des Stabführers
- Festumzüge, Jubiläumsfeiern, Trauer und Prozession
- Einführung in die Onlineversion „Musik in Bewegung“
- Einführung in die Infomappe „Musik in Bewegung“
- Auffrischung und Perfektionierung aller Stabzeichen und Kommandos

2. Einheit **(3 Stunden)**

- Vorbereitung der anstehenden praktischen Proben mit der Übungskapelle, wobei jeweils zwei Teilnehmer einen Schwerpunkt in einem definierten Zeitraum erarbeiten
- Praktische Probe mit Übungskapelle (ca. 1,5 Stunden) mit genau definierten Schwerpunkten (Videoaufzeichnung)
- Videoanalyse der praktischen Probe

3. Einheit **(3 Stunden)**

- Einführung und allgemeine Vorbereitung für die Prüfung zum Stabführerabzeichen
- Die Straßenordnung
- Die Marschmusikbewertung

4. Einheit **(3 Stunden)**

- Praktische Probe mit Übungskapelle (ca. 1,5h) mit genau definierten Schwerpunkten (Videoaufzeichnung)
- Videoanalyse der praktischen Probe
- Allgemeine Nachbesprechung
- Wissens Check

Grundsätzlich stellt sich jede Kapelle, die einen Teilnehmer entsendet, für die Praxiseinheiten als Übungskapelle mit der erforderlichen Anzahl an Musikanten zur Verfügung. Die jeweiligen Termine werden nach Absprache innerhalb der Teilnehmer und der Musikkapellen festgelegt.

d) Zusatzmodule (für Stabführer aller Ausbildungsstufen sowie für Interessierte)

Kursinhalte: Verschiedene Themen, um Interesse, Motivation und Experimentierfreudigkeit der Stabführer zu steigern

Stabführerabzeichen mit Prüfung

Voraussetzung zur Teilnahme

- Besuch des Abschlusskurses oder Teilnahme an einer Marschmusikbewertung in der Stufe „D“ in den letzten 5 Jahren

Aufbau und Prüfungsinhalt

- Führe mit der Kapelle die gesamte Bewertung der Stufe „D“ aus
- Erkläre die mit der Kapelle nicht durchgeführten Varianten von Abfallen und Aufmarschieren, Breiter Formation, Großer Wende und Schwenkung
- Erstelle eine Marschaufstellung mit vorgegebenen Instrumenten
- Erkläre die Trageweise, sowie das richtige An- und Absetzen anhand eines Instrumentes aus jeder Instrumentengruppe
- Schriftlicher Test (Fragebogen) zur Theorie der „Musik in Bewegung“
- Straßenordnung (Bereich Musik in Bewegung)

Sonstige Kriterien

- Die Prüfung zum Stabführerabzeichen wird im VSM alle 2 Jahre angeboten.
- Maximal 10 Teilnehmer je Prüfungseinheit
- Voraussetzung für die Teilnahme an der praktischen Prüfung ist die positive Absolvierung (von mindestens 70 Punkte) jeder theoretischen Prüfungseinheit.
- Die Prüfung wird von einer fachkundigen, vom Landesstabführer ernannten Kommission abgenommen.
- Das Prüfungsergebnis ist nicht anfechtbar.

Nach erfolgreich abgelegter Prüfung wird den Teilnehmer das Prüfungsergebnis mitgeteilt. Urkunde und Abzeichen werden zu einem späteren Zeitpunkt im würdigen Rahmen (Bezirksmusikfest, Marschmusikbewertung oder Landesveranstaltung) verliehen.